

昭和58年研究活動一覧（順不同）

著 書

- 梶浦 善次：教育の現実をみつめて，北海タイムス教育懇話室，1983・7
- 大野 雍熙（編集責任・分担執筆）：安居会研究論集第3輯，自費出版，1983・2
- 大野 雍熙（編集責任・分担執筆）：安居会小学校国語科言語事項の学習授業計画編，自費出版，1983・2
- 筒井 京子・島貫真寿美（共著）：学生のための被服構成 洋裁Ⅰ，相川書房，1983・6

論 文

- 梶浦 善次：なぜ研究団体は二つか(1)・(2)－社会科の場合－，北海道教育の窓，14巻11号，72～75ページ，1983・11；14巻12号，60～63ページ，1983・12
- 沢井 泰子・山崎 圭子・小田嶋政子：北海道女子短大1983年入学者の消費生活に関する意識調査，北海道女子短大研究紀要，17号，17～32ページ，1983・9
- 佐野 千佐・泉山 幸代・高岡 朋子・岡田 恵子：北海道女子短大1983年入学者の服装に関する調査，北海道女子短大研究紀要，17号，1～16ページ，1983・9
- 澤田 幸子：襪に関する研究Ⅰ－襪の起源を東西史から探る(1)－，北海道女子短大研究紀要，17号，81～90ページ，1983・9
- 島貫真寿美・海老沢史佳：シャツ・カラーの製図法に関する実践的研究，北海道女子短大研究紀要，17号，91～102ページ，1983・9
- 辻 美恵子・鈴木 玲子：中世西ヨーロッパの服装の復元と考察－その2：男子の服装－，北海道女子短大研究紀要，17号，103～114ページ，1983・9
- 斉藤ミツエ・中 栄久子・木村 泰子・藤原 素子：北海道女子短大1983年入学者の健康に関する日常生活調査，北海道女子短大研究紀要，17号，49～66ページ，1983・9
- 後藤 俊（共同研究）：北海道ジュニア選手の体力測定結果報告（第2報），北海道体育協会スポーツ科学研究報告，昭和57年度，51～67ページ，1983・3
- 後藤 俊（共同研究）：女子のスポーツ適性に関する研究－第2報，女子選手の性周期と体力に関する研究－，日本体育協会スポーツ医・科学研究報告，昭和57年度，65～73ページ，1983・3
- 後藤 俊・亀田 恵禧・北村 優明・川田 正徳：北海道女子短大1983年入学者の体力・運動・健康等に関する調査，北海道女子短大研究紀要，17号，33～48ページ，1983・9
- 布上 恭子・中 栄久子・佐々木ふさ：短大生の健康と体力に関する研究－その1：健康・体力づくりの背景について－，北海道女子短大研究紀要，17号，129～142ページ，

1983・9

- 佐々木ふさ：学校保健管理の現状と保健室経営，養護教諭執務現状と実態調査，北海道女子短大研究紀要，17号，115～128ページ，1983・9
- 佐々木ふさ：救急処置及び看護法，養護教諭講座2，161～191ページ，1983・11
- 北村 優明・白佐 俊憲・水谷 一郎：体育系女子学生の生活感情の研究（Ⅰ）－入学初期の実態と変化－，北海道女子短大研究紀要，17号，143～156ページ，1983・9
- 加藤 恒三・林 清子・桑原 雅子：本学初等教育学科1年目学生の音楽基礎学力について，北海道女子短大研究紀要，17号，157～166ページ，1983・9
- 白佐 俊憲：北海道女子短大1983年入学者の生活意識に関する調査，北海道女子短大研究紀要，17号，67～80ページ，1983・9
- 白佐 俊憲・水谷 一郎・木村 泰子（共同研究）：看護志望学生の生活感情の研究，看護教育，24巻，2号，104～107ページ，1983・2
- 白佐 俊憲・水谷 一郎：女子学生の生活感情の研究（Ⅲ）－入学時と1年修了時の間の変化－，北海道女子短大研究紀要，17号，167～178ページ，1983・9
- 水谷 一郎・白佐 俊憲：女子学生の生活感情の研究（Ⅳ）－1年修了時と卒業時の間の変化－，北海道女子短大研究紀要，17号，179～188ページ，1983・9
- 大野 雍熙：古川柳文芸句研究－その4－，北海道女子短大研究紀要，17号，1～5ページ，1983・9
- 浅井 正三：身代金からあがないへ，布教（The JAPAN MISSIONARY BULLETIN），323～331ページ，1983・7

学 会 発 表

- 永原 綾子・尾田 優子（共同研究）：北海道の作業被服の変遷（第2報）－新十津川・浦臼の農作業着について－，日本家政学会東北・北海道支部，第28回大会，1983・7
- 渡辺佳久太・中 栄久子・布上 恭子：軽運動負荷による心身の変化－第一報，軽運動負荷による体感の変化－，第21回全国大学保健管理研究集会，1983・10
- 布上 恭子：北海道におけるダンス学習の現状と課題，日本体育学会，第34回大会，1983・8
- 布上 恭子・加藤 満：視覚障害児の体格・運動機能の発達に関する研究，日本体育学会，第34回大会，1983・8
- 加藤 満（共同研究）：プレーク・シュテム・パラレルターンにおける外側スキーへの足圧変化，日本体育学会，第34回大会，1983・8

作 品 発 表

- 石垣 和子：アンサンブル（服飾），北海道女子短大研究紀要，17号，215～217ページ，1983・9

- 坂 青嵐：道化師（彫塑），日彫展，1983・4
- 坂 青嵐：メリーゴーランド（彫塑），第15回日展，1983・10
- 坂 青嵐：マジシャンほか4点（彫塑），玄の会展，1983・11
- 亀山 良雄：対話（油彩），北海道の美術'83展－北方のイメージ－，1983・2
- 亀山 良雄：失題（油彩），第58回北海道美術協会展，1983・10
- 亀山 良雄：DOUBLE BOX（油彩），玄の会展，1983・10
- 伊東 将夫：十字形の女（油彩），第58回北海道美術協会展，1983・10
- 伊東 将夫：十字形の女ほか5点（油彩），玄の会展，1983・10
- 戸坂恵美子：調べ 海……より（染色），第1回札幌芸術展－工芸－，1983・3
- 戸坂恵美子：調べ 花……より（染色），第1回札幌芸術展－工芸－，1983・3
- 戸坂恵美子：調べ そよかぜ……より（染色），第1回札幌芸術展－工芸－，1983・3
- 戸坂恵美子：花より（染色），SAPオープニング記念展，1983・4
- 戸坂恵美子：風より（染色），SAPオープニング記念展，1983・4
- 戸坂恵美子：木洩れ陽－旅の日より－（染色），第58回北海道美術協会展，1983・10
- 阿部 典英：ユキミザケ・サカサツラ（造形作品），北海道の美術'83展－北方のイメージ－，1983・2
- 阿部 典英：個展（造形作品），12点，1983・10
- 小林 繁美：北の聖（彫鍛金），北海道の美術'83展－北方のイメージ－，1983・2
- 小林 繁美：地の聖ほか16点（彫鍛金），第7回個展，1983・9
- 小林 繁美：神さまの積木（彫鍛金），第58回北海道美術協会展，1983・10
- 小林 繁美：丸い魚ほか4点（彫鍛金），第5回創北舎展，1983・11
- 伴 百合野：日蝕が見た風景（日本画），北海道の美術'83展－北方のイメージ－，1983・2
- 伴 百合野：分割（日本画），第2回多年草展，1983・3
- 永野 光一：大地にほか8点（立体造形），個展，1983・5
- 永野 光一：Night（立体造形），北海道二紀展，1983・7
- 永野 光一：Nightほか1点（立体造形），彫刻四人展，1983・9
- 永野 光一：Good Morning（立体造形），第37回二紀展，1983・10
- 永野 光一：Good Morning（立体造形），埼玉美術の祭典，1983・11
- 永野 光一：Min（立体造形），厚木美術協会展，1983・11

指導業績

- 後藤 俊：全国バレーボール指導者ブロック別講習会講師，1983・8
- 後藤 俊：カナダコーチ・バレーボール研修指導講師，1983・8
- 林 清子：合唱指揮「子供うたより」3曲，市民合唱祭，1983・6

林 清子：合唱指揮「スタバートマーテル」，せせらぎ会，札幌市民芸術祭参加，1983・10

海 外 研 修（海外研修基金に基づく派遣）

白佐 俊憲，北村 優明：中央ヨーロッパ3国の教育・体育施設視察，シュツットガルト・ウ
イーンほか，昭和58年3月20日～4月8日