

降 灰（油彩） 伊 東 将 夫



この夏の有珠の爆発は、私たちに、自然の営みの底知れぬ力を知らせました。人間のいささかの知恵や思い上りをたしなめるものでもありました。

私は、以前にも「降灰」という作品をつくりました。この時は、ビキニ環礁の原爆実験に対する不遜な行為への抗議でもありました。こんどの作品は、むしろ、自然と人間の原初的なかわりの意識のよみがえりを求めて造形化を試みたものです。