

# 目 次

## 論 文

観光を題材とした地理授業の系統化と開発

—幼稚園等・小学校・中学校・高等学校の地理的内容・分野を通して—

..... 菊地 達夫 ( 1)

札幌円山地区の集合住宅名称にみる“円山”の地理的範囲について

..... 小室 晴陽 ( 15)

森田正馬・福来友吉と催眠

..... 大宮司 信 ( 23)

森口 眞衣

えべつやきもの市会場における本学学生たちの活動実践

..... 水野信太郎 ( 33)

言語支援のあり方—在留外国人の子どもを対象にして—

..... 小杉 直美 ( 49)

吹奏楽における表現活動の多様性に関する研究 ( 2 )

—フルート四重奏曲の作曲を通して—

..... 菅原 克弘 ( 59)

八條美奈子

多田 宏江

吹奏楽における表現活動の多様性に関する研究 ( 3 )

—金管バンドの歴史と魅力—

..... 菅原 克弘 ( 73)

多田 宏江

八條美奈子

生涯学習の具体的展開 ( 1 )

—渡辺庭園ばら鑑賞会・コンサートより—

..... 高田 茂 ( 83)

千葉 圭説

芸術の実践的表現方法に関する研究 ( 2 )

—美術の表現方法／モチーフについての—考察 ( 2 )—

..... 永野 光一 ( 95)

インターネットを利用した遠隔地との管楽器レッスン

..... 千葉 圭説 ( 99)

ICT を活用した学生主体型学習の授業形態の研究 .....	松澤 衛 (105)
Kinect センサーを利用したPointCloud データの取得と記録, 動画作成方法の研究 .....	森井 稜 (113) 松澤 衛
讚美歌の変遷とその考察 .....	岡元真理子 (123) 荊木 成子 鷹木真理子 後藤 文子
音を聴くーフィールド・レコーディングを通して見る世界ー .....	岡元真理子 (145) 向山 千晴
声楽指導におけるソルフェッジョの考察 ー17世紀からのイタリアにおけるソルフェッジョよりー .....	岡元真理子 (155) 石田 実和
ピアノの発明と発達 その4ーピアノ発達の激動期における ベートーヴェン「作品番号付きピアノ・ソナタ」との関係ー .....	鈴木しおり (169)
高齢者施設における音楽療法の試みー楽器演奏の課題と工夫ー .....	澤田 悦子 (179)
<b>作品発表</b>	
賢治が住む都市の今日・2013 .....	水野信太郎 (193)

## CONTENTS

### Articles

- Development and Systematization of Geography Lessons that the Theme of  
Tourism  
..... Tatsuo KIKUCHI ( 1)
- Research on the Geographical Range of Maruyama area in Sapporo based on  
Survey of the Local Apartment names  
..... Haruhi KOMURO ( 15)
- Masatake Morita, Tomokichi Hukurai and hypnosis  
..... Makoto DAIGUJI ( 23)  
Mai MORIGUCHI
- The Report on the Performance in Ebetsu Yakimono-ichi by Students of  
Hokusho University  
..... Shintaro MIZUNO ( 33)
- How to Provide linguistic Assistance for Foreign Resident's Children  
..... Naomi KOSUGI ( 49)
- Research in diversified performance of wind bands (2)  
—Composition of the piece for flute quartet—  
..... Katsuhiro SUGAWARA ( 59)  
Minako HACHIJO  
Hiroe TADA
- Research in diversified performance of wind bands (3)  
—history and attractiveness of the Brass Band—  
..... Katsuhiro SUGAWARA ( 73)  
Hiroe TADA  
Minako HACHIJO
- Concrete deployment of lifelong learning (1)  
The rose appreciation meeting of the Watanabe garden and concert  
..... Shigeru TAKADA ( 83)  
Keisetsu CHIBA
- A Study of Expressive activity in Art (2) —A Study of Motif in Art (2)—  
..... Koichi NAGANO ( 95)
- A wind instrument lesson with the remote place using the Internet  
..... Keisetsu CHIBA ( 99)

Research of a lesson form which utilized ICT. .....	Mamoru MATSUZAWA (105)
Acquisition of PointCloud data, and record, research of the animation creation method using a Kinect sensor .....	Ryo MORII (113) Mamoru MATSUZAWA
Changes and its consideration of a hymn .....	Mariko OKAMOTO (123) Shigeko IBARAGI Mariko TAKAKI Humiko GOTOU
Listening to the "voices" of sound—the world realized through field recordings— .....	Mariko OKAMOTO (145) Chiharu MUKAIYAMA
SOLFEGGIO in Italy from the century 17 <sup>TH</sup> consideration of SOLFEGGIO in vocal music instruction .....	Mariko OKAMOTO (155) Miwa ISHIDA
THE INVENTION AND DEVELOPMENT OF PIANO (PART 4) —IN CONNECTION WITH THE 32 PIANO SONATAS WITH OPUS BY BEETHOVEN IN THE TURBULENT PERIOD OF THE DEVELOPMENT OF THE PIANO— .....	Shiori SUZUKI (169)
Experiment with music therapy in a nursing home for the elderly —problems playing the instruments and the solution— .....	Etsuko SAWADA (179)
 <b>Works</b> 	
Kenji Miyazawa in Hanamaki City and Morioka city, Iwate Prefecture at Summer 2013 .....	Shintaro MIZUNO (193)