

舞台芸術通信

# PROBE

北翔大学北方圏学術情報センター 舞台芸術研究プロジェクト

第十三号

特集：森一生 久保栄没後六〇年記念  
 「林檎園日記」上演、演出にあたって  
 (資料) 久保栄作「林檎園日記」上演事業 記録

劇評・研究レポート・活動報告

松井 哲朗 二〇一八年に観た舞台から

金田一仁志 知的障がい者、長編ミュージカルに挑む ～劇団 HASCAP の足跡～

村松 幹男 舞台芸術研究グループ・北翔舞台芸術の活動記録二〇一八年

札幌近郊 演劇の現場から

